



## ASSOCIAZIONE GRAVINA ARTE APS E il CENTRO COMMERCIALE KATANÈ

Organizzano la

### GIORNATA DELLA LEGALITÀ

E indicano la

#### **3ª RASSEGNA DI CORI E GRUPPI STRUMENTALI**

**Venerdì 22 Maggio 2026 dalle 9:00 alle 13:00**

**Centro Commerciale Katanè – Gravina di Catania**

#### **Art. 1 – Finalità della Rassegna**

La **3ª Rassegna di Cori e Gruppi strumentali** nasce all'interno della **Giornata della Legalità**, un appuntamento che unisce memoria, musica e partecipazione. L'obiettivo è quello di offrire agli studenti un'occasione per esprimersi attraverso il canto e le tradizioni popolari siciliane, trasformando la musica in un messaggio di impegno civile e di appartenenza culturale. La rassegna vuole essere un momento di festa, di riflessione e di condivisione, in cui i giovani possano sentirsi protagonisti attivi della cultura della legalità.

#### **Art. 2 – Destinatari**

La rassegna è aperta a:

- scuole di ogni ordine e grado
- associazioni musicali e culturali
- gruppi amatoriali giovanili
- gruppi strumentali (progetti o laboratori scolastici)

La partecipazione è **gratuita** e **non prevede alcuna selezione**: tutti i cori e i gruppi strumentali che invieranno adesione saranno inseriti nel programma ufficiale della mattinata.

#### **Art. 3 – Repertorio da proporre**

Il repertorio è **completamente libero**: ogni coro o gruppo può scegliere i brani che meglio rappresentano la propria identità musicale e il proprio percorso educativo.

Si richiede **possibilmente** di includere:

- **almeno un brano dedicato al tema della legalità**, come contributo simbolico alla giornata;
- **eventualmente un brano in lingua siciliana**, per valorizzare le radici culturali del territorio.

Sono benvenuti canti tradizionali, brani popolari, musiche che raccontano storie, leggende, scene di vita quotidiana o momenti della tradizione siciliana. Sono ammessi anche semplici movimenti scenici o coreografici, purché coerenti con lo spirito della rassegna.

#### **Art. 4 – Regole generali**

- Ogni coro o gruppo avrà a disposizione **un massimo di 15 minuti** di esibizione.
- Sono ammessi brani con o senza solista.



- È possibile utilizzare basi musicali.
- Ogni gruppo potrà essere composto **fino a 50 partecipanti** tra cantanti, ballerini e strumentisti.
- Sono ammesse **tutte le formazioni corali** e i **gruppi strumentali** che **non siano orchestre scolastiche strutturate**, senza alcuna limitazione numerica, purché rientrino nelle seguenti caratteristiche:
  - Possono partecipare **gruppi di flauti dolci, xilofoni, metallofoni, tastiere** che non richiedono amplificazione o cavetteria complessa.
  - Sono ammessi **piccoli strumenti ritmici e melodici** tipici delle attività scolastiche.
  - Le formazioni devono essere **autonome nell'esecuzione**, senza necessità di impianti audio dedicati o supporti tecnici aggiuntivi.

#### **Art. 5 – Modalità di adesione**

Le adesioni dovranno pervenire entro **12 maggio 2026** all'indirizzo email: [associazionegravinarte@live.it](mailto:associazionegravinarte@live.it) oppure **compilando il form:** <https://forms.gle/8nfY2C7BKwvCVt3L6>

L'email dovrà contenere:

- nome del coro o del gruppo dell' istituto/associazione
- nome del referente e contatti
- titoli dei brani proposti e minutaggio
- eventuali esigenze tecniche (microfoni, basi, strumenti)

#### **Art. 6 – Supporto logistico**

Il supporto del Centro Commerciale Katanè, garantirà:

- service audio professionale
- pedana per l'esibizione
- spazi organizzati e accoglienti
- gadget per tutti i partecipanti
- attestato di partecipazione per la scuola o l'associazione

#### **Art. 7 – Conclusioni**

La rassegna non è una competizione, ma un momento di incontro, crescita e festa. Ogni coro contribuirà a creare un'atmosfera ricca di emozioni, colori e tradizioni, trasformando la musica in un messaggio di legalità, speranza e identità condivisa.